

USTANOVITVENI ZBOR

Uvodni pozdrav
 Danijel Petrovič, predsednik GZS Zbornice osrednjeslovenske regije. Ilirija d.o.o., Ljubljana
 Umestitev managementa v upravljanje in razvoj kulturnih in kreativnih industrij -
 Dr. Andrej Srakar, IER, Ljubljana

Kulturniki in kultura na trgu
 Peter Tomaž Dobriša, Predsednik Združenja za umetnost in avdiovizualno produkcijo

Izhodišča iniciativne skupine za ustanovitev Sekcije za upravljanje in razvoj v kulturnem in ustvarjalnih sektorjih (SURKUS)
 Marta Turk direktorica GZS Zbornice osrednjeslovenske regije

Programska izhodišča Sekcije
 Klemen Ramovš, Ars Ramovš zavod za umetnost, marketing, promocijo in investiranje, Ljubljana

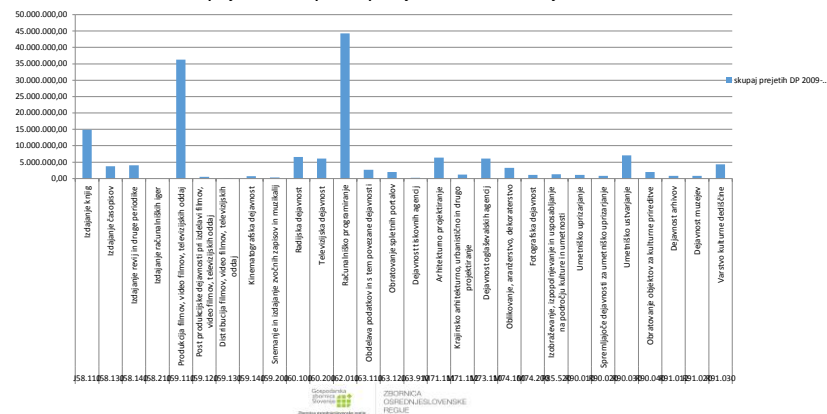
Razprava
 Slavnostni podpis ustanovnega Memoranduma in druženje

Program bo pospremil umetnik Boris Šinigoj na renesančni lutnji.

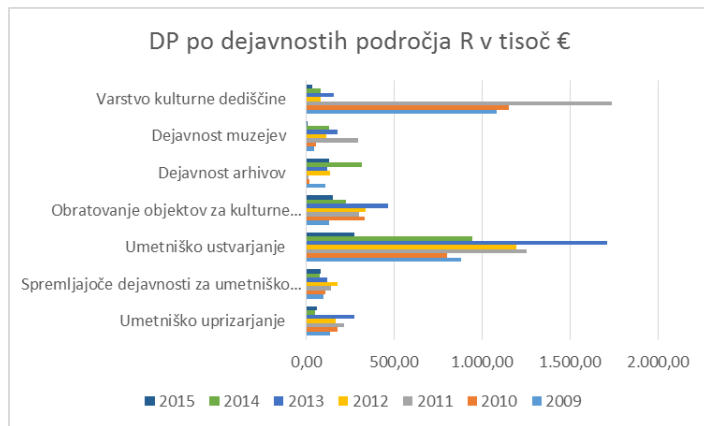


Sekcija za upravljanje in razvoj kulturnih in ustvarjalnih sektorjev (SURKS)

prejete državne pomoči po dejavnostih KKS v obdobju 2009-2015



Sekcija za upravljanje in razvoj kulturnih in ustvarjalnih sektorjev (SURKS)



Sekcija za upravljanje in razvoj kulturnih in ustvarjalnih sektorjev (SURKS)

SMOTER-VIZIJA-POSLANSTVO

SMOTER

- Uveljavljanje optimističnega pogleda na razvoj s posebnim poudarkom na razvoju ustvarjalnosti in z željo razvijati tako družbeno in gospodarsko okolje, ki bo omogočilo sedanjim in prihodnjim rodovom možnosti za življenje, delo in zaslužek na področju kulture in umetnosti.

VIZIJA

- Uveljaviti področje kulturne in umetniške ustvarjalnosti kot pomembnega deležnika pri gospodarskem razvoju Slovenije, ki lahko ob ustreznih strateških usmeritvah ter ustreznih podpori bistveno pripomore k družbenemu in socialnemu razvoju Slovenije.

POSLANSTVO

- Povezati ustvarjalce na področju kulture, umetniškega ustvarjanja in poustvarjanja, vzpostaviti mrežo znanja, partnerstva in tako prispevati k razvoju področja kulture in ustvarjalnih sektorjev ter posledično izboljšati njihov položaj znotraj ključnih razvojnih strategij države.
- Delo sekcije ni namenjeno ustvarjanju prihodka ali širjenju nabora plačljivih storitev, temveč je namenjeno podpori ustvarjalnemu kulturnemu in umetniškemu sektorju, ne glede na to, ali svojo dejavnost opravlja na neprofiten ali profiten način.

Sekcija za upravljanje in razvoj kulturnih in ustvarjalnih sektorjev (SURKS)

Načela delovanja in naloge sekcije

- Zastopanje interesov članov sekcije
- Strokovni in ekonomski razvoj dejavnosti
- Svetovanje in pomoč članom sekcije pri njihovem delu, obravnavanje vprašanj in nalog, ki so skupnega pomena za člane.
- Spodbujanje dialoga, povezovanja in vzdrževanja stikov med in s člani sekcije.
- Zbiranje, obdelava in posredovanje informacij, pomembnih za člane sekcije.
- Vodenje evidenc in spremljanje delovanja članov sekcije.
- Spremljanje zakonodaje in standardov, vezanih na dejavnost .
- Sekcija lahko na prošnjo svetuje in daje mnenje v sporih med člani sekcije ter njihovimi naročniki.
- Sekcija je lahko pobudnik osnovanja zbornice za področje dejavnosti članov

TEMELJNI STEBRI DELOVANJA sekcije

- 1. strateške aktivnosti – usmerjene v umestitev sektorja kulture in ustvarjalnosti v razvojne in zakonodajne načrte**
- 2. povezovanje - v okviru konzorcijev, tudi mednarodno, ne le v okviru Slovenije**
- 3. prenos pomena ustvarjalnosti in kulture, kulturnih praks v gospodarstvo** (kakšen pomen imajo kreativne industrije v gospodarstvu).
- 4. Poslovna znanja za boljšo razpoznavnost** Nabor potrebnih znanj in oblikovanje izobraževalnih vsebin

1. strateške aktivnosti – usmerjene v umestitev sektorja kulture in ustvarjalnosti v razvojne in zakonodajne načrte

- analize ekonomskih učinkov v kulturi, v vse evropske razpise, kjer se prijavljamo.
- primerjave sofinanciranja iz javnih sredstev tako na relaciji do prejemnikov kot med prejemniki kot med izplačevalci. Tudi v povezavi z drugimi pogoji delovanja
- prispevki v pozitivno zakonodajo na področju kulture in opozarjanje na kršitve
- Stanovsko razsodišče v zaščito kulturnih producentov pri kršenju zakonskih določil s strani politično močnejših subjektov.
- prispevek k iskanju ustreznih rešitev za premoščanje likvidnostnih zadreg producentov

2. povezovanje - v okviru konzorcijev, tudi mednarodno, ne le v okviru Slovenije

- oblikovanje tehnične pisarne za lažje prijavljanje na evropske razpise. v več smereh: administrativno, svetovalno in informativno. S tako pisarno bi bilo prijavljanje slovenskih producentov bistveno olajšano.
- predstavljanje SURKUS na mednarodnih srečanjih, združenjih, konferencah ipd. in iskanje aktivnih povezav med posameznimi producenti, tudi izmenjava izkušenj, kjer lahko Slovenija ponudi predvidoma več kot drugi.
- Vzpostavitev mednarodne mreže sorodnih organizacij:
 - za potrebe izvedbe kulturnih projektov z mednarodno udeležbo;
 - za potrebe ostalih aktivnosti (npr. pregled tujih praks)

3. prenos pomena ustvarjalnosti in kulture, kulturnih praks v gospodarstvo (kakšen pomen imajo kreativne industrije v gospodarstvu)

4. Poslovna znanja za boljšo razpoznavnost Nabor potrebnih znanj in oblikovanje izobraževalnih vsebin

Znanja:

- poslovna
- vodenje
- znamčenje
- razvoj za digitalne medije

Memorandum o ustanovitvi Sekcije za upravljanje in razvoj v kulturnem in ustvarjalnih sektorjih (SURKUS)

Spodaj podpisani predstavniki podjetij, organizacij in posamezniki s področja upravljanja in razvoja kulturnih in ustvarjalnih sektorjev smo se združili v iniciativi za oblikovanje **Sekcije za upravljanje in razvoj kulturnih in ustvarjalnih sektorjev (SURKUS)**, ki bo delovala pod okriljem GZS - Zbornice osrednjeslovenske regije – Ljubljana, njeno delovanje pa je natančneje določeno v Pravilniku sekcije.

Sekcija SURKUS želi povezati podjetja, organizacije, in posameznike, ki delujejo na področju snovanja in izvajanja vsebin s področja kulturnih in ustvarjalnih sektorjev, in tako sooblikovati pogoje za:

- vključevanje kulture in ustvarjalnih sektorjev v razvojne strategije,
- vplivanje na zakonodajo
- dvig nivoja poznavanja in razpoznavnosti kulture in ustvarjalnih sektorjev v gospodarski sferi in prenos ustvarjalnih in kulturnih praks v gospodarstvo,
- razvoj kulturnega managementa
- inovativnosti in pospeševanje podjetništva na področjih kulture in ustvarjalnosti v Sloveniji
- in prispevati k oblikovanju boljšega družbenega okolja, ki ga bogatita ustvarjalnost in kultura.

Sekcija bo namenjena zastopanju interesov in krejitvi položaja članov pri njihovem delovanju na področju Slovenije. Sekcija bo uveljavljala področje kulture in ustvarjalnosti kot pomembnega deležnika pri gospodarskem razvoju Slovenije, ki lahko ob ustreznih strateških usmeritvah ter ustrezni podpori bistveno prispeva k družbenemu in gospodarskemu razvoju Slovenije.

Delo sekcije bo namenjeno podpori kulturnemu in ustvarjalnim sektorjem, ne glede na to, ali svojo dejavnost opravljajo na neprofiten ali profiten način in ne glede na to ali gre za zasebne organizacije ali javne ustanove.

Spodaj podpisani izjavljamo interes za pristop k Sekciji SURKS, za sooblikovanje njenega programa in sodelovanje pri izvajanju njenih aktivnosti.

Ljubljana, 22. marec 2016



ZBORNIKA
OSREDNJE
SLOVENSKE
REGIJE

Sekcija za upravljanje in razvoj kulturnih in ustvarjalnih sektorjev (SURKS)